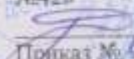


Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
Анжеро – Судженского городского округа
«Детский сад №42»

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете МКДОУ «ДС №42»
Протокол № 1 от «30» 08 2018

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ «ДС
№42»

 Т.Н. Трапезоньян
Приказ № 05 от
«31» 08 2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Составители:
Наливайко Е. В. воспитатель
Харитоновна С. А. воспитатель
Авраменко С. С. воспитатель
Свирид В. А. воспитатель

Анжеро – Судженск, 2018

Содержание

1	Пояснительная записка	3
2	Содержание программы	11
3	Планируемые результаты освоения программы	53
4	Условия реализации программы	55

Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы является составным компонентом адаптированной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «ДС №42», характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры и содержание образования для старшей группы.

Программа разработана на основе следующих **нормативно-правовых документов**:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

– приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1115 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

– приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

– постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 №28564);

– инструктивно-методическое письмо МО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» № 65/23-16 от 14.03.2000г.,

– Устав МКДОУ «Детский сад №42»;

– примерная основная образовательная программа «Детство» (Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.)

В основе реализации программы лежат следующие **технологии воспитания, образования и развития**:

1. Технология игрового обучения. Назначение игровой образовательной технологии - организация усвоения детьми предметного содержания (математического, естественно- экологического и др.)

2. Здоровьесберегающие образовательные технологии:

– физкультурно-оздоровительные. Это технологии направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребёнка: развитие физических качеств, двигательной активности и становления физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье;

– технологии социально-психологического благополучия, обеспечивающие психическое и социальное здоровье воспитанников. Основная задача – обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми, обеспечение социально-экономического благополучия дошкольников;

– технология сохранения и стимулирования здоровья – подвижные и спортивные игры, гимнастика (пальчиковая, для глаз, дыхательная);

– технология обучения здоровому образу жизни – коммуникативные игры, физкультурные занятия.

3. Технология развивающего обучения ориентирует на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое.

4. Технология интегрированного занятия.

Интегрированное занятие отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов. Интегрирование соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

Рабочая программа разработана для воспитанников старшей группы, **возрастными особенностями** которых являются:

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»).

Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её.

Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи и взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В

процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

При разработке рабочей программы учитывались *особенности воспитанников, связанные с нарушением их речевого развития.*

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Цели программы:

– создание условий для развития способностей детей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации;

– развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру

Задачи программы:

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи развития игровой деятельности:

– развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов;

– обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов;

– совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх;

– развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

– воспитывать доброжелательные отношения к людям, уважения к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам;

– развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении;

– воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим;

–развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения.

Развиваем ценностное отношение к труду.

– формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

– обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников;

– способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

– формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах

безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

– развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

– развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация;

– развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии;

– воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам);

– поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности;

– обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей;

– развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма;

– развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

Образовательная область «Речевое развитие»

– развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей;

– обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения;

– развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;

– обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;

– развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;

– воспитывать интерес к письменным формам речи;

– поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе;

– развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности);

– способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

– обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;

– развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;

- воспитывать интерес к письменным формам речи;
- поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе;
- развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности);
- способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Художественная литература:

– поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки);

– воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов;

– совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста;

– развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности);

– поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Музыка:

– обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

– накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов;

– обучать детей анализу средств музыкальной выразительности;

– развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

– развивать певческие умения;

– стимулировать освоение умений игрового музицирования;

– стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

– развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

– развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

- развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- развивать творчества в двигательной деятельности;
- воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего. Поведения;
- развивать самостоятельность детей в выполнении культурно - гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни;
- развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Коррекционно- образовательная деятельность реализуется во всех образовательных областях с учётом индивидуальных, возрастных особенностей воспитанников и их диагнозов. Проводится как в подгрупповой, так и индивидуальной работе с воспитанниками.

Срок реализации программы: 1 год

Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Направления развития ребенка	НОД	Всего за неделю (кол-во)	Количество НОД по месяцам									Всего за год (кол-во / час)
				IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	
1	Физическое развитие	Физическое развитие	3	12/5ч.	14/5ч.50 мин.	13/5ч.25мин.	12/5ч.	10/4ч.15мин.	12/5ч.	12/5ч.	13/5ч.25мин.	13/5ч.25мин.	111/46ч. 25мин.
2	Познавательное развитие	Математика	1	4/1ч.40мин.	52ч.05 мин.	4/1ч.40 мин.	4/1ч.40 мин.	4/1ч.40 мин.	4/1ч.40мин	4/1ч.40 мин.	4/1ч.40мин	4/1ч.40мин	37/15ч. 40мин.
		Природный мир	1*	2/50мин	3/1ч.15 мин.	2/50мин	2/50мин	2/50мин	2/50мин	2/50мин	3/1ч.15мин	2/50мин	18/7ч. 50мин.
3	Речевое развитие	Развитие речи	1	4/1ч.40мин.	4/1ч.40 мин.	5/2ч.05 мин.	4/1ч.40 мин.	3/1ч.15 мин.	4/1ч.40мин	4/1ч.40 мин.	4/1ч.40мин	5/2ч.05мин	37/15ч. 40мин.
		Обучение грамоте	2	8/3.20мин.	10/4ч.15мин.	9/3ч.50 мин.	8/3.20мин.	6/2ч.30 мин.	8/3.20мин	8/3.20мин	9/3ч.50мин	8/3.20мин.	74/30ч.50мин
4	Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	1*	2/50мин	2/50мин	2/50мин	2/50мин	2/50мин	2/50мин	2/50мин	2/50мин	2/50мин	18/7ч. 50мин.
5	Художественно-эстетическое развитие	Мир музыки	2	8/3.20мин.	9/3ч.50 мин.	9/3ч.50 мин.	8/3.20мин.	62ч.30 мин.	8/3.20мин.	8/3.20мин.	9/3ч.50мин	9/3ч.50мин	74/30ч.50мин
		Лепка / Аппликация/ Рисование/Конструирование	2	8/3.20мин.	9/3ч.50 мин.	9/3ч.50 мин.	8/3.20мин.	7/2ч.55 мин.	8/3.20мин.	8/3.20мин.	9/3ч.50мин	8/3.20мин	74/30ч.50мин
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>												
	Коррекционное направление	Коррекционно – развивающие занятия (логопедические)	2	8/3.20мин.	9/3ч.50 мин.	9/3ч.50 мин.	9/3ч.50 мин.	6/2ч.30 мин.	7/2ч.55мин	8/3.20мин.	9/3ч.50мин	9/3ч.50мин	74/30ч.50мин
Всего за неделю (кол-во)			14										
Всего за месяц (кол-во)				56/23ч.30 мин.	65/27ч. 10мин.	62/25ч. 50мин.	57/23ч. 55мин.	45/18ч. 55мин.	55/23ч.0 5мин.	56/23ч. 30мин.	62/25ч.50м ин.	60/25ч.	518/215ч.50м ин.
Итого:				56/23ч.30 мин.	65/27ч. 10мин	62/25ч. 50мин.	5723.ч. 55мин.	45/18ч. 55мин.	55/23.ч.0 5мин.	56/23ч. 30мин.	62/25ч.50м ин.	60/25ч.	518/215ч.50м ин.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Понедельник	9.00 – 9.25	Природный мир/ Социальный мир
	9.35 – 10.00	Коррекционная деятельность
	10.30 – 10.55	ЛФК
Вторник	9.00 – 9.25	Обучение грамоте
	9.35 – 10.00	Мир музыки
	10.10 – 10.35	Художественно – эстетическое развитие
Среда	9.00 – 9.25	Обучение грамоте
	9.35 – 10.00	Математика
Четверг		Физ-ра на воздухе
	9.00 – 9.25	Развитие речи
	9.35 – 10.00	Художественно – эстетическое развитие
Пятница	9.00 – 9.25	Мир музыки
	9.35 – 10.00	Коррекционная деятельность
	16.00 – 16.25	Физическое развитие

Кол-во занятий: 14

Нагрузка: 25 мин.

Перерыв: 10 мин.

**ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С
НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ**

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) – старшая группа

А) Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности:

- воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам;
- развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении;
- воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим;
- развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности:

– ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;

– ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;

– проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

– в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;

– различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;

– имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Б) Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности:

– формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

– обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников;

– способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
- бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых;
- самостоятелен, инициативен в самообслуживании;
- с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

В) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

– представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни;

– ребенок умеет:

соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;

быть осторожным при общении с незнакомыми животными;

соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

– избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Планирование образовательной деятельности и культурных практик

Беседы	
<i>Сентябрь</i>	1. «Что такое детский сад» 2. «Чистота- залог здоровья» 3. «Здравствуй - осень» 4. «Когда еда не съедобная»
<i>Октябрь</i>	1. «Аккуратная одежда» 2. «Когда нужно мыть руки» 3. «Микробы атакую» 4. «Вкусы бывают разные» 5. «Домашние питомцы».
<i>Ноябрь</i>	1. «Мир диких животных» 2. «Один дома» 3. «Как птицы к зиме готовятся» 4. «Кто работает в детском саду»
<i>Декабрь</i>	1. «Зимушка - зима» 2. «Какая бывает мебель» 3. «Холодильник» 4. «Кто такой Дед Мороз»
<i>Январь</i>	1. «Как мы провели выходные» 2. «Моя семья» 3. «Профессии» 4. «Работа дворника»
<i>Февраль</i>	1. «Я и мой папа» 2. «Зоопарк» 3. «Безопасное поведение» 4. «Я и дети»
<i>Март</i>	1. «Мамины помощники» 2. «Птички прилетели» 3. «Первоцветы» 4. «Кто живёт на дне океана»
<i>Апрель</i>	1 «Шутки» 2 «Звезды» 3 «Что такое зебра» 4 «Наш город» 5 «День Победы»

<i>Сюжетно- ролевые игры</i>	<i>Театрализованные игры</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Семья» ✓ «Магазин» ✓ «Ферма» ✓ «Больница» ✓ «Парикмахерская» ✓ «Детский сад» ✓ «Театр» ✓ «Дочки- матери» ✓ «Скорая помощь» ✓ «Салон красоты» 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Весёлый Старичок- Лесовичок» ✓ «У страха глаза велики» ✓ «Великаны и гномы» ✓ «У зеркала» ✓ «Пантомима» ✓ «Загадки без слов» ✓ «Сугроб» (игра- пантомима) ✓ «Медвежата» ✓ Чтение стихотворений по ролям
<i>Строительно- конструктивные игры</i>	<i>Режиссерские игры</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Построим дом» ✓ «Собери и построй» ✓ «Какая постройка рассыпалась» ✓ «Счастливый остров» ✓ «Построй по схеме» ✓ «Выкладывание фигур» ✓ «Зоопарк» ✓ «Гараж» ✓ «Мебель для кукол» ✓ «Дом для Дюймовочки» ✓ «Строители» ✓ «Дом для гномов» ✓ «Дом для трёх медведей» ✓ «Построим мост» 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «На мостике» ✓ «Ладонь в ладонь» ✓ «Погружение в сказку» ✓ «Специальное» зеркало ✓ Интересные эпизоды сказки ✓ Рисование картинок ✓ Правила в играх ✓ «Зоопарк» ✓ «Сотворение чуда»
<i>Игры- драматизации</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Гуси- лебеди» ✓ «Волк и семеро козлят» ✓ «Теремок» ✓ «Заюшкина избушка» ✓ «Кошкин дом» ✓ «Дюймовочка» (отрывок) ✓ «Красная Шапочка» ✓ Инсценировка стихов А.Л. Барто ✓ «Сказка о глупом мышонке» 	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) – старшая группа

Задачи образовательной деятельности

– развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

– развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация;

– развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии;

- воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам);
- поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности;
- обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей;
- развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма;
- развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства;
- поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) – названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц,

кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же,

сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

– ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности;

– активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;

– знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;

– рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах;

– проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

– хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;

– хорошо знает своё имя, фамилию, возраст, пол;

– проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни;

– знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну;

– проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Планирование образовательной деятельности и культурных практик.

Социальный и природный мир.

<i>Социальный мир. Игровые ситуации.</i>	
<i>Сентябрь</i>	Маленький помощник. Каждый день с овощами.
<i>Октябрь</i>	Витамины. Как устроено тело человека. Из чего делают головные уборы.
<i>Ноябрь</i>	Зачем животным шерсть. Как птицы готовятся к зиме.
<i>Декабрь</i>	Мебель для детского сада. Посуда бывает разная.
<i>Январь</i>	Кто кем приходится. Инструменты для труда.

Февраль	В гости к слону. Уход за комнатными растениями.
Март	Весенние хлопоты. Красивый цветочек.
Апрель	Из чего делают бумагу. Путешествие в космос. Флаг России.
Май	Чему учат сказки. Чтобы быть здоровым- закаляйся.

Социальный мир. Дидактические игры.	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Узнай друзей по голосу. ✓ Наш весёлый поезд. ✓ Вежливые дети. ✓ Что лишнее. ✓ Лото. ✓ Какие мы? ✓ Оденем куклу на прогулку. ✓ Напоим гостей чаем. ✓ Как машины ездят по улицам? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Уложим куклу спать. ✓ Взрослые и дети. ✓ Найди свой домик. ✓ Чего/ кого не стало. ✓ Лабиринт. ✓ Чья одежда. ✓ Где это купить? ✓ Что такое хорошо и плохо. ✓ Опасно- неопасно.

Природный мир. Игровые ситуации.	
Сентябрь	Из чего сделаны игрушки. Осень.
Октябрь	Сравним деревья и кустарники. Одежда бывает разной.
Ноябрь	Уточка на пруду. Чем питаются звери в лесу.
Декабрь	Зимушка- зима. Зачем человеку еда.
Январь	Почему язык пристывает. Все профессии важны.
Февраль	Почему пингвин носит фрак. Сравнение мальчика и мужчины.
Март	Сравнение девочки и женщины. Река и море.
Апрель	Поможем папе. Природа родного края.
Май	Мой дом. Сравнение одуванчика и мать-и- мачехи.

Природный мир. Дидактические игры.	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Угадай по описанию. ✓ С какого дерева листочек. ✓ Чудесный мешочек. ✓ Времена года. ✓ Части суток. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Кто во что одет. ✓ Помоги найти Машу. ✓ Чей хвост? ✓ Лото. ✓ Сложи картинку.

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Когда это бывает? ✓ Узнай по запаху. ✓ Где спряталась рыбка. ✓ Овощи- фрукты. ✓ Узнай, что в руке. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Какая сегодня погода. ✓ Птички- животные. ✓ Кто, где живёт? ✓ Чего не стало? ✓ Чья тень?
--	--

<i>Природный мир.</i>	
<i>Беседы.</i>	<i>Опыты и экспериментирование.</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Кто к нам в гости приходил? ✓ Как мы одеваемся осенью? ✓ Что растёт в нашем огороде? ✓ Что изменилось в нашей одежде? ✓ О жизни животных в лесу. ✓ Как мы играем зимой? ✓ Новогодний праздник дома. ✓ Холодно ли птицам зимой? ✓ Живые ли деревья зимой? ✓ О животных. ✓ Как живется нашим растениям на подоконнике? ✓ Мамы и их малыши. ✓ Что солнце нагревает быстрее? ✓ Кто рождается весной? ✓ Какие растения живут у тебя дома? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Опыты с водой. ✓ Таяние снега. ✓ Замерзание воды. ✓ Вода бывает разная. ✓ Сравни температуру предметов в тени и на солнце. ✓ Опыты с грязной и чистой водой. ✓ Опыты с песком. ✓ Опыты со светом. ✓ Опыты с воздухом. ✓ Эксперимент «Вулкан» ✓ Эксперимент «Испарение воды» ✓ Эксперимент «Выращивание лука».

<i>Математическое и сенсорное развитие.</i>	
<i>Игровые ситуации.</i>	
<i>Сентябрь</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Куклы пришли в гости. ✓ Наш детский сад. ✓ Осенние подарки. ✓ Собираем урожай.
<i>Октябрь</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фруктовая корзинка. ✓ Лукошка с грибами. ✓ В гостях у доктора Ай. ✓ Ателье. ✓ Поход в магазин одежды.
<i>Ноябрь</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мы ищем котёнка. ✓ В гостях у ёжика. ✓ Птичка- невеличка. ✓ Сорока- белобока.
<i>Декабрь</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Путешествие в зимний лес. ✓ Мебель для матрёшки. ✓ Укрась тарелочки. ✓ Угостим медвежат.
<i>Январь</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Весёлый снеговик. ✓ Наша дружная семья. ✓ Самолёт построим сами... ✓ Ящик с инструментами.
<i>Февраль</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Путешествие на Северный Полюс. ✓ Зоопарк. ✓ Мы защитники.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мы цветочки посадили.
Март	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чаепитие для мамы. ✓ Птички прилетели. ✓ В гостях у медузы. ✓ Соберём букет цветов.
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассмеши клоуна. ✓ Дороги для машин. ✓ Звёздное небо. ✓ Путешествие по нашему городу.
Май	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздничные шары. ✓ Бабочка на цветке. ✓ Поможем героям сказок. ✓ Моя любимая сказка.

<p>Математическое и сенсорное развитие.</p> <p>Дидактические игры.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Какой цифры не стало. ✓ Найди такой же узор. ✓ Сколько- какой? ✓ Посчитай и построй. ✓ Нади клад. ✓ Каждой фигуре своё место. ✓ Раздели фигуры. ✓ Что сначала, что потом. ✓ Широкая и узкая дорожка. ✓ Собери бусы. ✓ Чудесный мешочек. ✓ Подбери по цвету. ✓ Сложи узор. ✓ Мягкое- твёрдое. ✓ Считай-не ошибись. ✓ Тёплое- холодное. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Отгадай на ощупь. ✓ Вкладыши. ✓ Цветик-семицветик. ✓ Шнурочки. ✓ Волшебные прищепки. ✓ Мозаика. ✓ Геометрическое лото. ✓ Выросла ёлочка. ✓ Горячо- холодно. ✓ Длинный- короткий. ✓ Тяжёлый- лёгкий. ✓ Далеко- близко. ✓ Бывает- не бывает. ✓ Считалка. ✓ Сложи картинку из геометрических фигур.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) – старшая группа

Задачи образовательной деятельности

- развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей;
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения;
- развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;
- обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
- развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;
- воспитывать интерес к письменным формам речи;
- поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе;

– развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности);

– способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков

объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

– ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы;

– инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов;

– с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;

– замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их;

– имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;

– речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

– владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове;

– самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;

– отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи;

– проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения;

– различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Планирование образовательной деятельности и культурных практик.

Речевое развитие.

Игровые ситуации	Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наша группа. ✓ Опиши игрушку. ✓ Любуемся красотами осени. ✓ Что растет в огороде.
	Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мой любимый фрукт. ✓ Лесная прогулка. ✓ Я расту. ✓ У меня обновки. ✓ Маша потеряла шапочку.
	Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ На ферме. ✓ Мир диких животных. ✓ Цыплёнок. ✓ Кто как кричит.
	Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Как котёнок зиме удивился. ✓ Новоселье у куклы Кати. ✓ Мы помощники. ✓ Продуктовый магазин.
	Январь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Как мы встречали новый год. ✓ Рассказы о своей семье. ✓ Мы были в гостях у врача. ✓ Наши добрые дела.
	Февраль	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Кто на Севере живёт? ✓ Кто живёт в Африке? ✓ О моём любимом папе. ✓ Какие растения «живут» дома?
	Март	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Моя любимая мама. ✓ Какие краски у весны? ✓ Морское путешествие. ✓ К нам пришла весна!
	Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мы идём в цирк. ✓ В гостях у Светофорчика. ✓ Полёты на луну. ✓ Я люблю свой город. ✓ Я люблю Россию.
	Май	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Я помню, я горжусь. ✓ К нам прилетела божья коровка. ✓ Мои любимые сказки. ✓ Мой любимый персонаж.
	Дидактические игры и упражнения.	

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Назови ягоду. ✓ Деревце, как тебя зовут. ✓ Чей листочек. ✓ Расскажи по порядку. ✓ Назови ласково. ✓ Моё лицо. ✓ Эмоции. ✓ Из чего сделано. ✓ Одень куклу Катю на прогулку. ✓ Кто что носит. ✓ Какого цвета шапочка. ✓ Кто как кричит. ✓ Узнай по голосу. ✓ Узнай по описанию. ✓ Кому что нужно для работы. ✓ Снежный ком. ✓ Найди одинаковые снежинки. ✓ Четвёртый лишний. ✓ Съедобное- не съедобное. ✓ У кого какой предмет. ✓ Кто где зимует. ✓ Назови цветок. ✓ Виды транспорта. ✓ Составь сказку. ✓ Назови домашний адрес. ✓ Лабиринты. ✓ Найди тень. ✓ Соедини по точкам. ✓ Найди отличия. ✓ Вечер загадок. ✓ Головоломки.
<p><i>Рассматривание картин.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Игрушки» ✓ «Овощи на грядке» ✓ «Корзинка с фруктами» ✓ «Осень» ✓ «Золотая осень» ✓ «Наше тело» ✓ «Мальчик и девочка» ✓ «Кошка с котятами» ✓ «Дикие животные» ✓ «Птичий двор» ✓ «Зима» ✓ «Моя комната» ✓ «Зимние забавы» ✓ «Моя семья» ✓ «Профессии» ✓ «Животные Севера» ✓ «Животные жарких стран» ✓ «Мамин праздник» ✓ «Космос» ✓ «Юрий Гагарин» ✓ «Мой город»

- | | |
|--|--|
| | ✓ «Транспорт»
✓ «Мир насекомых»
✓ «Лето» |
|--|--|

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) – старшая группа

А) Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

– активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

– развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

– развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства;

– развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Б) Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

– развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения;

– поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

– продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

– ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного;

– последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;

– различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;

– любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;

– самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;

– проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;

– демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;

– принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

В) Художественная литература

Задачи образовательной деятельности:

– поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки);

– воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов;

– совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста;

– развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности);

– поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.).

Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;
- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
- знает фамилии 3-4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;
- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;
- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;
- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Г) Музыка

Задачи образовательной деятельности

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов;
- обучать детей анализу средств музыкальной выразительности;
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- развивать певческие умения;
- стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

- у ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия;
- ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;
- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;
- проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- активен в театрализации;
- участвует в инструментальных импровизациях.

**Планирование образовательной деятельности и культурных практик.
Художественно- эстетическое развитие.**

Рисование. Игровые ситуации.	
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Моя любимая игрушка. ✓ Рисуем мячик для друга. ✓ Осенние деревья. ✓ Угостим гостей на славу.
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фрукты в вазе. ✓ По грибы. ✓ Весело- грустно. ✓ Новое платье для куклы Маши. ✓ Сапожок.
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Любимый питомец. ✓ Как животные готовятся к зиме. ✓ Два весёлых гуся. ✓ Совушка.
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Зимушка- зима. ✓ Мебель для трёх медведей. ✓ Укрась тарелочку. ✓ Украшение для ёлки.
Январь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Украшаем лыжи. ✓ Портрет семьи. ✓ Все профессии нужны. ✓ Инструмент для дедушки.
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Пингвины на льдине. ✓ Жираф. ✓ Галстук для папы. ✓ Кактусы.
Март	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сумочка для мамы. ✓ Скворечник. ✓ Рыбки в аквариуме. ✓ Подснежники.
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Украшаем колпачок для клоуна. ✓ Светофор. ✓ Звездное небо. ✓ Флаг России.
Май	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисуем гвоздики для ветеранов. ✓ Одуванчик. ✓ Любимый сказочный герой. ✓ Скалочка для лисички.

Игровые ситуации.				
	Лепка.		Аппликация.	
Сентябрь	1 неделя	Неваляшки.	2 неделя	Любимая игрушка.
	3 неделя	Кренделёк.	4 неделя	Морковь и свекла.
Октябрь	1 неделя	Яблоко и груша.	2 неделя	Клубничка.
	3 неделя	Человечек.	4 неделя	Фартук для бабушки.

	5 неделя	Шляпа (пластилинография)		
Ноябрь	1 неделя 3 неделя	Котёнок. Куручка Ряба.	2 неделя 4 неделя	Белочка. Снегирь.
Декабрь	1 неделя 3 неделя	Снеговик. Чайник и чашки.	2 неделя 4 неделя	Шкаф для посуды. Бутерброд и пицца.
Январь	1 неделя 3 неделя	Лыжник. Доктор.	2 неделя 4 неделя	Мама, папа, я- дружная семья. Ящик с инструментами.
Февраль	1 неделя 3 неделя	Белый медведь. Танк (пластилинография)	2 неделя 4 неделя	Слон. Фиалка.
Март	1 неделя 3 неделя	Пирог для мамы. Осминожка.	2 неделя 4 неделя	Весенние фантазии. Ромашка.
Апрель	1 неделя 3 неделя 5 неделя	Гиря и перо. Ракета. Флаг (пластилинография)	2 неделя 4 неделя	Грузовик. Мой дом.
Май	1 неделя 3 неделя	Салют (пластилинография) Колобок (солёное тесто)	2 неделя 4 неделя	Бабочка. Кот в сапогах.

Чтение художественной литературы. Игровые ситуации.		
1 квартал	2 квартал	3 квартал
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки» ✓ РНС «Пых» ✓ Малые фольклорные формы: загадки, пословицы, поговорки. ✓ РНС «Теремок» 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Стихотворения о зиме. ✓ РНС «Три медведя» ✓ РНС «Снегурочка» ✓ Стихотворение «Помощница» А. Барто 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Стихотворения о весне. ✓ Стихотворение Е. Благиной «Посидим в тишине» ✓ Сказка «Аленький цветочек» К. Аксаков ✓ Поговорки, считалки.

Музыкально-театрализованная деятельность.	
1 квартал	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры с пальчиками. ✓ Вечер шуток и загадок. ✓ Слушание сказок. ✓ Слушание детских песенок. ✓ Кукольный театр. ✓ Разыгрывание сказок. ✓ Игры- драматизации. ✓ Музыкальные развлечения. ✓ Настольный театр.
2 квартал	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Театрализованные праздники. ✓ Игры- пантомимы. ✓ Сезонные праздники. ✓ Викторины по детским сказкам. ✓ Инсценирование стихов и сказок.

<i>3 квартал</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Угадай, на чём играю. ✓ Чей голос. ✓ Повтори за мной.
<i>Дидактические игры</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Отгадай, что я ем (сладкая конфета, кислый лимон, горький перец)». ✓ «Отгадай-ка сказку». ✓ «Какое время года». ✓ «Бывает- не бывает». ✓ «Узнай по звуку». ✓ «Тихо- громко». ✓ «А что потом». ✓ «Зелёный, жёлтый, красный». ✓ «Послушай и повтори».

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) – старшая группа

Задачи образовательной деятельности:

- развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- развивать творчество в двигательной деятельности;
- воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу;
- формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения;
- развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни;
- развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырех-частные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным

выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3[^]10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках,

погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

– двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений);

– в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;

– в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;

– ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;

– имеет представления о некоторых видах спорта;

– уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;

– проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

– мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей;

– умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;

– готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Планирование образовательной деятельности и культурных практик.

Физическое развитие.

<i>Двигательная деятельность.</i>		
<i>Утренняя гимнастика.</i>		
<i>Сентябрь</i>	1-2 неделя 3-4 неделя	Комплекс №1 без предметов. Комплекс №2 с кубиками.
<i>Октябрь</i>	1-2 неделя 3-5 неделя	Комплекс №1 без предметов. Комплекс №2 без предметов «Весёлые ребята».
<i>Ноябрь</i>	1-2 неделя 3-4 неделя	Комплекс №1 с флажками «Морячки». Комплекс №2 с гимнастической палкой.
<i>Декабрь</i>	1-2 неделя 3-4 неделя	Комплекс №1 без предметов. Комплекс №2 с малым мячом.
<i>Январь</i>	1-2 неделя 3-4 неделя	Комплекс №1 без предметов «Смельчаки». Комплекс №2 с флажками.

Февраль	1-2 неделя 3-4 неделя	Комплекс №1 без предметов. Комплекс №2 игровой «Защитники».
Март	1-2 неделя 3-4 неделя	Комплекс №1 с гимнастической палкой. Комплекс №2 без предметов «Рыбка».
Апрель	1-2 неделя 3-4 неделя	Комплекс №1 с кубиками. Комплекс №2 без предметов.
Май	1-2 неделя 3-4 неделя	Комплекс №1 с малым мячом. Комплекс №2 без предметов.

Двигательная деятельность. Закаливание после сна.	
Сентябрь	✓ «Малыши» ✓ «Пляска»
Октябрь	✓ « Лепим Буратино» ✓ «Весёлые ребята»
Ноябрь	✓ «Весёлые котята» ✓ «Птички»
Декабрь	✓ «Зима» ✓ «Готовимся к рисованию»
Январь	✓ «Моя семья» ✓ «Мы спортсмены»
Февраль	✓ «Забавные художники» ✓ Спаси птенца»
Март	✓ «Цветочек» ✓ «Рыбки»
Апрель	✓ «Аэробика» ✓ «Забавные животные»
Май	✓ «Потягушки» ✓ «Сказки»

Двигательная деятельность. Гимнастика для глаз.		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Весёлая неделька» ✓ «Заяц» ✓ «Теремок» ✓ «Листочки» ✓ «Дождик» ✓ «Часы» ✓ «Разминка для глаз» ✓ «Тишина» 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Вправо, влево...» ✓ «Отдыхалочка» ✓ «Глазки» ✓ «Весна» ✓ «Буратино» ✓ «Ёлка» ✓ «Ветерок» ✓ «Снежинки» ✓ «Кошка» 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ « Лучик солнца» ✓ «Жук» ✓ «Стрекоза» ✓ «Поиграем вместе с Катей» ✓ «Овощи» ✓ «Автобус» ✓ «Самолётик» ✓ «Внимательно гляжу»
Двигательная деятельность. Пальчиковые гимнастики.		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Дружные пальчики» ✓ «Наша группа» ✓ «Семья» ✓ «Игрушки» ✓ «Вышел дождик погулять» ✓ «Весёлая мышка» ✓ «Паучок ползёт по ветке» 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Грибы». ✓ «Помощники». ✓ «Обувь». ✓ «На ёлке». ✓ Гимнастика с нетрадиционными материалами – катушки от ниток. ✓ Гимнастика с нетрадиционным 	

<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Кони вышли на старт» ✓ «В гости к пальчику большому». ✓ «Мы по лесу идём». ✓ «Наши алые цветки». 	<ul style="list-style-type: none"> материалами- карандаши. ✓ Упражнения с су- джожом. ✓ Упражнения с «колючим» мячом.
--	--

<i>Двигательная деятельность. Досуги здоровья.</i>		
	<i>Спортивный досуг</i>	<i>Развлечение</i>
<i>Сентябрь</i>	«Как-то мы в лесу гуляли»	«День дружбы»
<i>Октябрь</i>	«Хорошо здоровым быть»	«Юные пожарные»
<i>Ноябрь</i>	«Весёлая физкультура»	«Домашние животные- наши друзья»
<i>Декабрь</i>	«Зимний лес»	«Если хочешь быть здоровым»
<i>Январь</i>	«Береги своё здоровье»	«Путешествие в страну здоровья»
<i>Февраль</i>	Игра- путешествие «Загадки»	«О здоровом питании»
<i>Март</i>	«Найди пропажу»	«Мамины помощники»
<i>Апрель</i>	«На ракете»	«Правила дорожные знать нам положено»
<i>Май</i>	Эстафета «Весёлые ребята»	«Скоро лето»

<i>Двигательная деятельность. Подвижные игры.</i>		
«Мы весёлые ребята»	«Я змея, змея»	«Ровным кругом»
«Облака- тучки»	«Найди свой домик»	«Совушка»
«Баба Яга»	«Птицы в гнёздышках»	«Лошадки»
«Морская фигура»	«Кот и мыши»	«Солнышко и дождик»
«Зайцы и волк»	«Пузырь»	«Найди, где спрятано»
«Не урони»	«Догонялки»	«Котята»
«Догони свою пару»	«У медведя во бору»	«Лохматый пёс»
«Хитрая лиса»	«Береги предмет»	«Перебежки»
«Ровным кругом»	«Бездомный заяц»	«Метель»
«Где мы были, мы не скажем»	«Воробушки и автомобили»	«Один- двое»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ БАЗОВЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Образовательная область	Виды деятельности (первая половина дня)	Виды деятельности (вторая половина дня)
Социально коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону)	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию)

	на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	движений)
--	---	-----------

В старшей группе необходимо создать *условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.*

Задачи развития игровой деятельности:

– развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов;

– обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов;

– совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх;

– развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное название своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового

персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация.

В **театрализациях** с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В **играх-имитациях** детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом

(медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров - бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем - выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской - проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит - через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы - колечки, мячики, фигурки - и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их

из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и 91 пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное — фантастическое; домашние - дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10-12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет, не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геокопт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

Социально – коммуникативное развитие

Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.

Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.

Составление рассказов «Куда я ездил летом». Рисование «На чем мы ездили в отпуск». Организация сюжетно- ролевой игры «Путешествие». Вспомнить правила безопасного поведения на транспорте.

Внести алгоритм изготовления хлеба, батона, сдобы. Беседа «Как хлеб на стол пришел». Внести ценники, деньги, весы, кассу для игры.

Создание построек по схемам, использование предметов-заместителей. Зарисовка интересных построек.

Разыгрывание ситуации «Ребенок капризничает», «У нас гости» (дарение подарков, прощание). Проблемная ситуация «Гость пролил чай на скатерть»

Провести опыты «С какой стороны листа проникает воздух?», «Почему во время дождя черви вылезают на поверхность?».

Игра-соревнование «Кто одержит больше побед».

Организация игры «Испорченный телефон».

Организовать показ кукольного театра «Петрушкины загадки» (распределение ролей, продажа билетов, расстановка стульев).

Провести беседу «Члены моей семьи и их любимые занятия». Выучить пословицы «Не нужен клад, коли в семье лад».

«Как и для чего человек дышит». Сравнить, как дышит растение. Опыт: задержка дыхания.

Поиграем с детьми в игры «Два барана», «Сказка наоборот». Придумать правила доброжелательного поведения.

Чтение рассказа, беседа о поступке друзей.

Дидактические игры «Четвертый лишний», «Доскажи словечко», «Собери из частей».

Рассмотреть иллюстрации, прокомментировать их. Практическая ситуация «Мне надо срочно перейти через проезжую часть». Обсудить с детьми ситуации, в которые попали герои произведений.

Вечер загадок о пожароопасных предметах.

Обсуждение с детьми опасных ситуаций. Беседа «Вспомните, что случилось с Буратино...»

Познавательное развитие

Интегрированная деятельность. Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг.

Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор.

МАТЕМАТИКА. Дидактические игры: «Назови соседей», «Сосчитай по порядку», «Найди ошибку». Игра-соревнование «Кто быстрее». Д\и «Найди, где спрятано» и др.

Рисование по клеточкам.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. Организация экскурсий в школу, в дом детского творчества, в ДЭБЦ. Сбор урожая семян фасоли. Сосчитать, сколько зёрен фасоли собрали. Вспомнить по схеме, как росла. Наблюдение на прогулке за распространением различных семян. Организация поливки растений вместе с воспитателем.

Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Опиши, мы отгадаем», «Доскажи словечко», «Скажи наоборот», «Скажи ласково».

Драматизация сказки «Колосок».

Ежедневное наблюдение за погодой (нахождение признаков осени в неживой природе)

Обсуждение народных примет

Наблюдение за птицами на прогулке. Обсудить, почему птицы улетают. Целевая прогулка в Сосновку

Речевое развитие

Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки,

пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.

Художественно – эстетическое развитие

Наблюдения по ситуации. Занимательные показы. Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Аппликация. Лепка. Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы. Интегрированные занятия.

Прочитать и обсудить произведения.

Чтение журналов, выполнение заданий, предложенных составителями журналов.

Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворений, беседа по содержанию, разучивание стихотворений.

Выполнение коллективных панно.

Выяснить, кто лучше, аккуратнее раскрашивает.

Заготовка листьев во время прогулки. Использование трафаретов в своей работе.

Рассмотреть картину, составление рассказа по картине.

Организация выставок.

Дидактические игры «Узнай на ощупь», «Чего не стало» и пр.

Физическое развитие

Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.

Рассмотреть иллюстрации. Беседа «Что надо делать, чтобы быть здоровым?» полоскания рта после еды и правильность выполнения данной процедуры. Игросоревнование «Какая команда отгадает больше загадок». Придумать и зарисовать (записать) свои загадки. Повторение пословиц и поговорок, заучить новые. Обучение прыжкам через скакалку, элементам игры в футбол. Организация упражнений с мячом – «школа мяча»

Ежедневное проведение утренней зарядки, бодрящей гимнастики. Ходьба по «тропе здоровья». Разучивание физкультминуток.

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Для формирования детской самостоятельности образовательная среда выстроена так, чтобы дети могли:

учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Основными видами детской деятельности являются игровая и продуктивная.

1. Игровая деятельность: режиссерская игра, ролевая игра, игры с правилами.

2. Продуктивная деятельность: конструирование, изобразительное творчество, ручной труд.

Основным критерием оценки самостоятельной игровой деятельности воспитанников является игровое поведение, способы распространения игры, умение ребенка, в зависимости от собственного замысла, включать в игру условные действия с предметами, ролевые диалоги, комбинировать разнообразные события.

С целью развития игровой деятельности необходимо:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей);
- знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость;
- устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Продуктивной деятельностью называют деятельность детей под руководством взрослого, в результате которой появляется определённый продукт.

Самостоятельная продуктивная деятельность возникает по инициативе ребенка для удовлетворения его индивидуальных потребностей (сделать подарок маме, смастерить игрушку и пр.) Задача взрослого развивать самостоятельность, не нарушая замысла ребенка, используя подсказки, привлекая внимание к объекту, задавая вопросы.

Признаками проявления самостоятельности являются внимание и заинтересованность ребенка в определенной деятельности и умение переносить усвоенное в собственную новую деятельность.

Формы самостоятельной деятельности детей по образовательным областям:

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине

дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Ежедневно: игра, самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития.

Поддержка детской инициативы

Для детей шестого года жизни (5-6 лет) приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно–личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу: обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Организация работы с родителями (законными представителями)

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно - эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

<i>Сентябрь</i>	Спортивный праздник « До свидания, лето». Родительское собрание «Основные задачи образовательной деятельности детей старшей группы» «Возрастные особенности развития детей 5-6 лет». Консультация «Как одеваться на осеннюю прогулку» Консультация «Логоритмика». Оформление родительского уголка.
<i>Октябрь</i>	Выставка поделок «Золотая осень» День здоровья «Мой весёлый звонкий мяч». Консультация «Развитие навыков вырезываия». Консультация «Дети- пассажиры» Осенний субботник.
<i>Ноябрь</i>	Мастерская добрых дел – кормушки своими руками. Выставка рисунков «Кормушки для птиц» Конкурс рисунков «Моя мама лучшая на свете». Обмен опытом «Досуг в нашей семье». Консультация «Игры на кухне»
<i>Декабрь</i>	Папка – передвижка «Профилактика заболеваний ОРВИ». Родительское собрание «Здоровый ребёнок в здоровой семье. Совместное украшение группы к Новому году». Смотр- конкурс к Новому году «Зимние фантазии».
<i>Январь</i>	Консультация: «Советы родителям по закаливанию ребёнка» Папка – передвижка «Почему важно развивать моторику рук». Беседа «Как провести выходные с ребенком дома».
<i>Февраль</i>	Советы и рекомендации «Ребенок и компьютер: как сохранить зрение». Папка-передвижка «День защитника Отечества». Консультация «Развитие у ребенка интереса и любви к книге». Смотр-конкурс пластилиновых рисунков к Дню защитника отечества.
<i>Март</i>	Круглый стол «Роль книги в развитии ребенка». Праздник для мам. Рекомендации «Воспитание любви к родной природе». Консультация: «Зачем логопед задаёт домашнее задание?»
<i>Апрель</i>	Консультация «Развитие связной речи ребёнка в семье». Выставка рисунков «Первоцветы». Наглядная информация «Мои права и обязанности»

	Весенний субботник.
Май	Консультация «ТВ – друг или враг?» Оформление выставки «Этот День победы». Родительское собрание «Итоговое родительское собрание». Смотр-конкурс рисунков «Лето начинается, начинается».

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и/или иных программ

В части, формируемой участниками образовательных отношений, по всем образовательным областям образовательная деятельность реализуется в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально – культурные и другие)

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе воспитываются дети из полных семей -83% из неполных -17% . Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием 9%, средне-специальным профессиональным (69%) , со средним (22%).

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Кемеровской области. Знакомясь с родным краем-Кузбассом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательной деятельности учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность воспитанников, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
- теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Планируемые результаты освоения программы

К шести годам

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям,

находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Условия реализации программы

Режим дня воспитанников старшей группы

Холодный период года

7.00 – 8.00	Прием детей
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.40	Пальчиковая, дыхательная и артикуляционная гимнастика
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.00	Подготовка к НОД
9.00 – 9.50	НОД
9.55 – 10.20	Игры, индивидуальная работа
10.25 – 10.40	Сбор на прогулку
10.45 – 11.45	Прогулка
11.50 – 12.00	Возвращение с прогулки
12.00 – 12.20	Подготовка к обеду, чтение художественной литературы
12.25 – 12.40	Обед
12.45 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.30	Подъем детей, воздушные, водные процедуры, полдник
15.35 – 15.55	Игры, театрализованная, музыкальная деятельность
16.00 – 16.20	Индивидуальные занятия по заданию логопеда
16.25 – 17.15	Сбор на прогулку, прогулка
17.20 – 17.30	Подготовка к ужину, ужин
17.40 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей
18.00 – 19.00	Уход детей домой

Тёплый период года

7.00 – 8.10	Прием детей, утренняя гимнастика,
8.10 – 8.40	Пальчиковая и артикуляционная гимнастика
8.40 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 – 10.25	Игры, самостоятельная деятельность.
10.25 – 10.40	Сбор на прогулку
10.45 – 11.45	Прогулка
11.50 – 12.00	Возвращение с прогулки
12.00 – 12.20	Подготовка к обеду, чтение художественной литературы
12.25 – 12.40	Обед
12.45 – 15.30	Дневной сон
15.30 – 16.00	Подъем детей, воздушные, водные процедуры, полдник
16.00 – 17.15	Сбор на прогулку, прогулка
17.15 – 17.30	Подготовка к ужину, ужин
17.30 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей
18.00 – 19.00	Уход детей домой

Организация развивающей предметно-пространственной среды старшей группы

В группе созданы различные центры активности:

Центр двигательной активности обеспечивает удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности.

Содержание центра: мячи, скакалки, обруч, кольцеброс, кегли, атрибуты к подвижным играм, картотеки подвижных игр, массажные коврики, альбомы для рассматривания «Виды спорта» и др., гимнастические палки, нетрадиционное спортивное оборудование, мешочки с песком и др.

Центр музыкально-театрализованной деятельности обеспечивает поддержание и развитие у воспитанников интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации.

Содержание центра: музыкальные инструменты, шумелки, портреты композиторов, атрибуты для танцевальных движений, ширма, фланелеграф, различные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный и др.), иллюстрации к сказкам, костюмы для ряжения и др.

Игровые центры

Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.

Содержание центра: куклы, одежда для кукол, мебель для кукол, наборы кукольной посуды, машины, сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей («Магазин», «Больница» и др.), муляжи фруктов и овощей, сумки и др.

Центр художественной литературы обогащает активный и пассивный словарь детей. Развивает интерес к художественной литературе. Воспитание эмоционального отношения к героям. Приобщает к миру художественной культуры через сказки, потешки, творчество известных писателей, литературные произведения для детей.

Содержание центра: энциклопедии, художественная литература разных жанров, детские журналы, портреты писателей, книжки-самоделки.

Центр природы и исследовательской деятельности

Обеспечивает развитие системы элементарных, экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника. Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества. Формирование трудовых и безопасных навыков ухода за растениями.

Содержание центра: комнатные растения, календарь природы, лейки, фартуки, салфетки, палочки для рыхления почвы, природный материал (шишки, веточки, камешки и тд.), кукла в сезонной одежде, муляжи овощей и фруктов, дидактические игры. Лупы, мерные ложки, микроскопы, одноразовые стаканчики разного объёма, весы, пипетки, компас, магниты, картотека опытов, коллекции (ракушек, камней и др.), разные виды ткани и бумаги, зеркала.

Центр математического развития

Обеспечивает стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка. Развитие системы элементарных математических представлений, развитие логического мышления.

Содержание центра: пирамидки, мозаика, цифры, дидактические игры, блоки Дьениша, палочки Кюизинера, геометрические фигуры, мелкие игрушки для счета и др.

Центр художественно-эстетической деятельности

Поддерживает и развивает у ребёнка интерес к изобразительной деятельности. Обеспечивает формирование навыков изобразительной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации.

Содержание центра: краски (гуашь, акварель), цветные карандаши, фломастеры, кисти, восковые мелки, губки, трафареты, шаблоны, листы для рисования разного размера, салфетки, цветная бумага, картон, клей, клеенки для клея, пластилин, доски для лепки, непроливайки, стеки, альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.), дидактические игры, папка с детскими работами и тд.

Центр конструирования обеспечивает развитие конструктивной деятельности. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.

Содержание центра: Различные виды конструкторов (лего, деревянный и др.), строительный материал, кубики, схемы, мелкие игрушки для обыгрывания, фото и рисунки с изображением знакомых зданий.

Традиционные события, праздники, мероприятия

Памятная дата	Примерное содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>Традиционные мероприятия</i>		
День знаний 1 сентября	Беседы по теме «День знаний». Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Тематический день «День знаний»
День воспитателя и всех дошкольных работников 27 сентября	Тематический день. Тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную и т.д). Наблюдения за трудом работников д/сада Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад»
Международный день пожилых людей 1 октября	Тематический день. Беседа по теме праздника. Воспитание уважения к достоинству пожилых людей. Проявление внимания и расположения к ним. Тематические досуги с привлечением старших родственников детей. Изготовление подарков руками детей для старших родственников (бабушек, дедушек)	Тематический день. Изготовление и вручение сюрпризов для старших
Месячник ПДД (сентябрь – октябрь)	Экскурсии, тематические беседы, дидактические игры. Формирование навыков безопасного поведения на улицах и дорогах у детей старшего дошкольного возраста. Сознательное изучения детьми правил дорожного движения. Воспитывать в детях грамотных пешеходов.	КВН – «Грамотный пешеход»
День рождения детского сада (ноябрь)	1. Тематический день. Воспитание любви к своему детскому саду, сотрудникам – гордость за детский сад, бережное отношение к ценностям детского сада. Привлечь внимание детей к истории детского сада, развивать их познавательную активность. Развивать гражданские чувства, воспитывать нравственность и патриотизм.	Праздник «С днем рождения, детский сад!»
День Народного единства 4 ноября	Тематический день. Беседа по теме праздника. Под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, как о многонациональной, но единой стране. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к	Тематический день Выставка детского творчества

	событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней	
День матери -27 ноября	Беседы по теме. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней	Концерт для мам «Мама солнышко мое!»
Неделя фольклорных праздников «Осеннины» (октябрь – ноябрь)	Формировать представления о том, что осень – время сбора большого урожая. Способствовать развитию у детей музыкально - эстетического вкуса и чувств. Обогащать художественные представления об осени. Создать праздничную обстановку, помочь детям творчески самовыражаться, свободно сотрудничать и общаться со сверстниками и взрослыми. Развивать самостоятельность детей в ходе подготовки и проведения праздника в разных видах деятельности (изобразительной, игровой, трудовой, общественной активности детей в сотрудничестве со взрослыми и со сверстниками.)	Праздник «Осень в гости к нам пришла!»
Акции: «Помоги птицам» (ноябрь – декабрь); «Дошколята – эколята» (апрель) «Цвети, любимый детский сад!» (май-июнь),	Формирование осознанного бережного отношения к природе и всему живому. Наряду с беседами, прогулками, наблюдениями, мы включаем в работу природоохранные акции, так как это комплексные мероприятия, вовлекающие как детей, так и взрослых в процесс сохранения природы.	Благотворительные экологические акции
Новый год 4 неделя декабря	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; традиции празднования Нового года в различных странах, особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной	Праздник «Новый год» Выставка совместного творчества «Новогодний талисман»

	деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	
День защитника Отечества 23 февраля	Тематическая неделя. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Спортивный праздник с участием пап. Изготовление и вручения поздравительных открыток для пап
Масленица конец февраля-начало марта	Тематический день. Масленица знаменует собой приход долгожданной весны. Для нее характерно сочетание старых народных традиций и современных развлечений. Традиционными остаются забавы на свежем воздухе. Воспитание уважения к народным традициям и праздникам	Праздник, уличное гуляние «Ой блинчики мои!»
Международный женский день. 8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания заботиться о них и помогать им.	Праздник, посвященный Международному женскому дню; Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; Выставка рисунков «Моя мама» и по. Изготовление и вручение подарков мамам и бабушкам
Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март – апрель)	Формирование представлений через активную продуктивную деятельность: наблюдение, рисование, лепку, аппликации, рассказы, пересказы, чтение художественной литературы и т.д.) изучить признаки весны Пополнить знания детей о родной природе.	Выставка рисунков по теме «Весна»

Неделя здоровья (апрель)	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охраны здоровья. Воспитание самостоятельности, творчества и инициативы в двигательной активности, интерес к спорту.	Спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые»
День открытых дверей (май)	Создание условий для организации просветительской работы; формирование благоприятной атмосферы взаимопонимания, доверия между педагогами и родителями детей; вовлечение родителей в творческую, совместную с детьми деятельность.	Концерт для родителей
День космонавтики 12 апреля	Тематическая неделя. Беседа. 12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики. Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Просмотр презентаций (о космосе, космических явлениях и др.) Беседа о первом космонавте Сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль».	Выставка детских работ по теме «Космос»
День Победы 9 мая («Поклонимся великим тем годам »)	Тематическая неделя. Воспитание патриотизма, любви к Родине. Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества Встречи с ветеранами
Международный день защиты детей 1 июня	Тематический день. Беседа по теме. 1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.	Летний спортивно-музыкальный праздник «Здравствуй лето золотое»
<i>Мероприятия, посвященным областным и городским праздникам</i>		

<p>День рождения Кемеровской области - 26 января День Шахтёра - последнее воскресенье августа <i>День города - первое воскресенье июля</i> Цель: Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)</p>	<p>Тематическая беседа, Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города (совместно с родителями)</p>
---	--