Тема недели: **«В гостях у сказки»**

«Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка. Сказка, фантазия – это ключик, с помощью которого можно открыть эти истоки, и они забьют животворными ключами».

В. Сухомлинский

Рекомендации для родителей:

- Рассмотрите вместе с ребёнком его любимые книги, вспомните их содержание, помогите ребёнку охарактеризовать героев произведений.
- Советую прочитать следующие произведения: «По щучьему велень», «Красная шапочка» и др.
- Нарисуйте вместе с ребенком иллюстрации по прочитанным произведениям, нарисуйте добрых героев сказок.
- Побеседуйте с ребенком, что такое сказка, откуда к нам пришли сказки, какие бывают сказки.
- Люди каких профессий трудятся, чтобы создать книжку со сказками?
- Где можно познакомиться с книгой?

Поиграйте с ребёнком

1) «Продолжи сказку»

Вспомните хорошо знакомые сказки «Гуси - лебеди», «Три медведя», «Маша и медведь». Предложите ребенку поиграть в игру «Продолжи сказку». Начните вы, а ребенок продолжает, затем опять вы и так далее...

2) «Отгадай кто это или что это»

Предложите ребёнку отгадать то, что вы будете ему показывать. Например, движение животных, птиц. Затем предложите ребенку загадать вам загадки с помощью движений тела, жестов и мимики.

3) «Наоборот»

Добрый – злой, веселый – грустный, правда – вымысел, положительный – отрицательный, утро – вечер, начало – конец, стоять – идти, сильный – слабый, высокий – низкий, быстро – медленно, заколдовать – расколдовать, запрягать – распрягать, молодой – пожилой, громко – тихо, умный – глупый, храбрый – трусливый, холодно – тепло.

4) Упражнение «Какая? Какой? Какое?»
Красная шапочка (какая?) добрая, маленькая, красивая.
Волк (какой?) злой, серый, сердитый, голодный.
Колобок (какой?) веселый, круглый, румяный, смелый.
5) Упражнение «Чья? Чей?» (по сказке «Три медведя»)
- Маленькая ложечка медвежонка, а большая – медведя.
- Большая ложка – медведя, а маленькая –медвежонка.
- Большая чашка – медведя, а маленькая чашечка – медвежонка.
- Большой стул - медведя, а маленький стульчик – медвежонка.
- Большая кровать – медведя, а маленькая кроватка медвежонка.
6) Упражнение «Опиши героя сказки»
Попросите ребёнка пересказать Вам любимую сказку, а затем описать одного из её героев по схеме.
7) Упражнение «Кто лишний»
Бабка, дедка, колобок, лиса, волк, заяц, медведь, кабан
Бабка, дедка, курочка Ряба, мышка,петух.
Медведь Михайло Иваныч, медведица Настасья Петровна, медвежонок Мишутка, девочка Маша, колобок.
8) Упражнение «Перевирание сказки»-
«Жила – была девочка, звали её Желтая шапочка…» (Не Желтая, а Красная!)
- «Ах, да, Красная! Так позвал её папа и сказал…» (Да нет же, не папа, а мама!)
- «Правильно! Позвала её мама и говорит, сходи - ка к тете» и так далее…
9) ***«Подбери признаки и действия»***
Сказка *(какая?) – народная, авторская, бытовая, волшебная, смешная, весёлая,…*
Книги *(какие?) – детские, взрослые, художественные, библиотечные, научные, интересные, красочные, захватывающие,…*
Герой *(какой?) – заколдованный, хитрый, умный, злой, глупый, справедливый, весёлый,.*
Сказочные персонажи *(что делают?) – колдуют, завораживают, пугают, рассказывают, притворяются, поют, спасают,…*
Читатель *(что делает?) − читает, сдаёт, берёт, ищет, записывается, смотрит, интересуется, бережёт, клеит, достаёт, оформляет,…*

10) **«Скажи со словом «нет»**

Дюймовочка – *нет Дюймовочки* Кощей – *нет Кощея* Емеля – *нет Емели*

Баба Яга – *нет Бабы Яги* Незнайка – *нет Незнайки* Карлсон – *нет Карлсона* Мальвина – *нет Мальвины* Красная шапочка – *нет Красной шапочки*

11) **Предложите ребёнку выполнить действия с книгой**

Образец: *Положи книгу* ***на*** *стол. «Что ты сделал?» - «Я положил книгу* ***на*** *стол»*

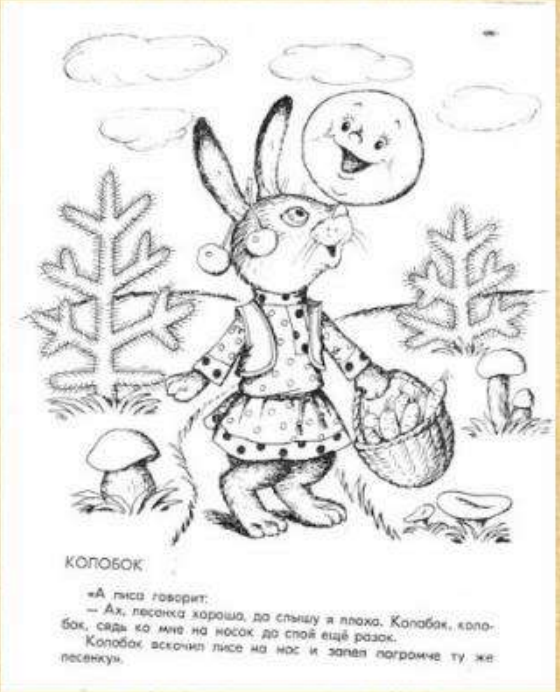
Положи книгу **в** стол, **под** стол, **около** стола.

Достань книгу **из** сумки, **с** полки, **из-за ..., из-под.**

СКАЗОЧНАЯ ПУТАНИЦА (Продолжение)

ЦЕЛЬ: Развитие критического мышления, логики, тренировка памяти, внимания, совершенствование речи.

ИНСТРУКЦИЯ: Внимательно рассмотрите вместе с ребенком каждую картинку. Вспомните, из какой она сказки и скажите, что перепутал художник.



КОЛОБОК

«А лиса говорит:

— Ах, песенка хороша, да слышу я плохо. Колобок, колобок, сядь ко мне на носок да спой ещё разок.

Колобок вскочил лисе на нос и запел погромче ту же песенку».

ИВАН-ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК

«Помчался серый волк с Иваном-царевичем, с Еленой Прекрасной обратной дорогой — синие леса мимо глаз пропускает, реки, озёра хвостом заметает».

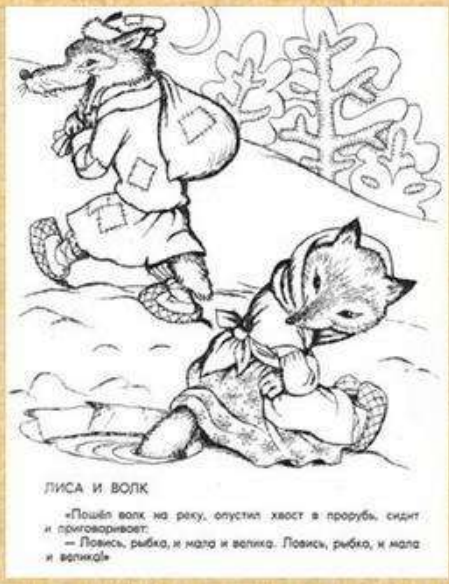
СКАЗОЧНАЯ ПУТАНИЦА

ЦЕЛЬ: Развитие критического мышления, логики, тренировка памяти, внимания, совершенствование речи.

ИНСТРУКЦИЯ: Внимательно рассмотрите вместе с ребенком каждую картинку. Вспомните, из какой она сказки и скажите, что перепутал художник.

ТЕРЕМОК

«— Кто-кто в теремочке живёт? Кто-кто в невысоком живёт?
— Я, мышка-норушка.
— Я, лягушка-квакушка.
— Я, зайчик-побегайчик.
— Я, волчок-серый бочок. А ты кто?»



ЛИСА И ВОЛК

«Пошёл волк на реку, опустил хвост в прорубь, сидит и приговаривает:
— Повись, рыбка, и мала и велика. Повись, рыбка, и мала и велика!»

MyShared